

1 後世に残したい根室の"いまむかし"部門

あなたが後世に残したいと感じる根室の風景、催事、人物、物など。 大正・昭和・平成期に撮影された街並みや催事の様子などの写真も対象です。 ※当部門のみ規格サイズは自由です

2 お 祭 り 催 事 部 門 金刀比羅神社例大祭、かに祭り、さんま祭りなどの作品 3 ネ イ チ ャ ー 部 門 根室の美しい自然景観や野鳥・動物たちの作品 4 産 業 景 観 部 門 昆布干し、放牧風景など根室の産業がテーマの作品

5 花 咲 線 沿 線 部 門 厚床-根室間で撮影された鉄道作品

6インスタグラム部門 詳しくはQRコードから⇒



最 優 秀 賞 〈 1 点 〉賞金 30,000円 優 秀 賞 〈各部門1点〉賞金 10,000円 審査員特別賞 〈 若 干 数 〉 地域の特産品 入 賞 〈 1 0 点 〉 地域の特産品

協力:(株)カメラの光陽堂、㈱もりもと写真館

問合先:根室市観光協会

〒087-0027北海道根室市光和町2丁目10番地

Tel (0153)24-3104 mail info@nemuro-kankou.com

応募用紙は裏面に ございます











- ✓ 撮影可能な場所か確認しましょう。立入禁止区域/私有地/線路・踏切付近/庭園・花壇などには入らないようにしましょう。
- 野鳥や動物を撮影する際は、ストロボの使用を避け、餌付けをしたり、巣の環境を壊したりしないようにしましょう。
- 仏像・史跡・文化財などに傷をつけたり、勝手に触れたり配置を変えないようにしましょう。
- ✓ 人物やペット、個人の所有物を被写体とする際には、第三者の権利を侵害しないように配慮する必要があります。

第20回 2025根室フォトコンテスト 応募規定

- 応募・どなたでも応募いただけます。 撮影場所は北方四島を含む根室市内(納沙布地区~厚床地区まで)といたします。
- 規 格・A4サイズ、四つ切りのいずれか。他のサイズは対象外です。
 ※後世に残したい根室の"いまむかし"部門のみ規格サイズ自由とします。
 単写真のフォトプリント (縦横自由、カラー・モノクロ可)

応募枚数・各部門 3点 まで (最大15点まで)

応募作品・作品は未発表のものに限ります。

について・作品中の部分消去等、スタンプツールの使用や、合成、変更は禁止です。 (軽度の色補正や露出補正は可能といたします。)

- ・応募に当たっては被写体の肖像権などの許諾を得てください。
- ・作品の裏に1点ごとに必ず**以下の応募用紙を切り取りセロテープ等で** 貼りつけて下さい。また、応募作品が複数の場合は本紙をコピーしてご使用下さい。 ※メールでの受付はしておりませんのでご了承下さい。
- 入 賞 ・入賞した場合は、作品の原版(デジタルデータ等)を記載期日まで に つ い て 提出していただきます。 入賞を通知次第、メールもしくは郵送でご送付願います。 また、期日を過ぎた場合は失格とさせていただきますのでご注意願います。
 - ・入賞作品は原版とともに返却いたしません。
 - ・応募規定に違反した場合、または入賞決定後でも類似や二重応募と 主催者が判断できた場合は入賞を取り消すことがあります。
 - ・入賞作品は根室市観光協会ホームページ内(2026年3月下旬頃)にて発表します。また、釧路空港や根室中標津空港、道の駅「スワン44ねむろ」などでの展示を予定しています。
- そ の 他・応募作品は原則返却いたしません。
 - ・応募作品の著作権は撮影者に帰属します。
 - ・主催者は入賞作品を無償で使用する権利を有します。 主に展示会の開催、広報宣伝物への掲載(新聞・雑誌広告、ポスターなどの印刷物)、 ウェブコンテンツ(ホームページ、SNS等)に使用させていただきます。 その他、根室市のPRを目的とし主催者が承諾した場合 企業・団体等に画像データを提供する場合がございます。
 - ・入賞発表、作品展の展示、広告等に使用する作品には 撮影者の氏名や都道府県名を明示させていただく場合があります。
 - 明記されていない事項については主催者の判断によります。

応募先 〒087-0027 根室市光和町2丁目10番地 根室市観光協会

第20回 2025根室フォトコンテスト 応募用紙

-- 切り取り線 --

部門	部門	氏 名			
撮影場所		撮影日		年	月
タイトル					
住 所	₸				
Eメールアドレス			電話番号		